

La vinaigrette

ecollation.org

RÉINVESTISSEMENT EN CLASSE

DOMAINES GÉNÉRAUX

Comparer sa recette de vinaigrette à une sauce vinaigrette issue du commerce (Santé et bien-être).
Explorer la provenance des ingrédients de plusieurs types de vinaigrette (Environnement et consommation)
Créer en projet de classe une ligne de vinaigrette de différentes sortes et en organiser la vente (activité de financement) (Orientation et entrepreneuriat)

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Créer une publicité (communication orale) pour la mise en marché de la ligne de vinaigrette.
Écrire des textes descriptifs sur les attraits sensoriels des vinaigrettes inventées.
Rédiger sa recette de vinaigrette en détaillant chacune des étapes de préparation.

MATHÉMATIQUE

Multiplier les quantités des ingrédients pour doubler ou tripler une recette de base.
Estimer et mesurer les quantités des ingrédients.
Établir un rapport (fraction) entre les différents ingrédients de la vinaigrette (ex. 1/2 de vinaigre par rapport à l'huile).
Calculer le coût de revient des vinaigrettes réalisées et établir le prix de vente.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

CYCLE 1:

Expérimenter le mélange de différentes substances miscibles et non miscibles.
Faire du beurre.
Procéder à l'évaporation de sirop d'érable pour en faire de la tire (changement d'état).
Fabrication de savon à base d'huile et de petits morceaux de savon (changement d'état).

CYCLES 2 ET 3:

Observer l'interaction des différents ingrédients de la vinaigrette au microscope après agitation (émulsion).
Expérimenter le procédé de fermentation pour la production de vinaigre de cidre.
Procéder à l'évaporation de sirop d'érable pour en faire de la tire (changement d'état).
Comparer différentes acidités (vinaigre de cidre, vinaigre balsamique, vinaigre blanc, citron, pamplemousse, etc.).

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Explorer les différents corps gras et huiles utilisés dans la cuisine à travers le monde.

ARTS PLASTIQUES

Faire des étiquettes pour la mise en marché des vinaigrettes (logo, design) à la main ou à l'ordinateur.
Expérimenter des médiums de différentes textures (pastel gras, peinture à l'eau, craie).



ASSOCIATION
QUÉBÉCOISE DE LA
GARDE SCOLAIRE

Québec

croquarium
enchanter l'alimentation